

Cuprins

Prefață.....	5
Continuăm proiecte de succes.....	7
IRINA ALIONTE – Modelatoarea de destine.....	9
IOSIF BALOG – Iadul din care te scapă doar DESTINUL	19
MARCELLO BATTAGLIA – Un sicilian la Pitești	28
IOAN CĂRMĂZAN – Despre filme și porumbei	39
GABRIEL CIOBOTARU – Singur pe lume.....	50
FLORIN COVACI – Lumina din întuneric	60
ALEXANDRU CULCEA – Destinul unui om de afaceri	66
ELENA DINU – Îngerii pe pământ.....	72
MIREL DOLOFAN – Curcubeul de la MagiCAMP.....	80
MIREL DUMITRU – Voință la puterea a doua.....	94
GHEORGHE FLORESCU – Cafeaua, leacul din ceașcă.....	107
VLADIMIR GĂITAN – Actorul și moartea.....	118
JOSEPH HADAD – Sarea și piperul lui Joseph	129
WANLOV The KUBOLOR – Descuț prin viață.....	137
SANDA LADOȘI – De la scenă la arenă.....	147
IOANA NITOBEE LEE – Prințesa japoneză	155
CRINA LINȚĂ – DESTINUL său a fost, până la urmă, teatrul.....	164
CHRIS SIMION MERCURIAN – De vorbă cu moartea.....	176

Părintele PAVEL (Alexandru) MINCĂ – Doctorul fără de arginți	187
TUDOR NECULA – Nu există nu pot	197
COSTEL PÂRNĂU – O viață de chin, un alt DESTIN... ..	206
STELA POPESCU – Amintiri din exil.....	218
CRISTIANA „MONGOL” STANCU – Îngerul din ring	233
NICOLAI TAND – Prinț și cerșetor	241
Dr. TEODOR VASILE – India, dragostea mea	255
Dr. MAREK VÂLCU – Frumusețe pe muchie de cuțit	263
MARINA VOICA – Dacă nu venea Revoluția, muream de foame	271
NADINE VOINDROUH – Vedeta din orfelinat	290
Mulțumiri	298

Prefață

Ideea Televiziunii Române și a echipei emisiunii „*Destine ca-n filme*” de a dezvălui publicului fascinante povești de viață istorisite de un profesionist în domeniu, Iuliana Marciuc, un om dedicat meseriei și dăruit cu farmec, har, vervă, compasiune, umor, decență, intuiție, pasiune, speranță, introspecție, ascuțime a minții, dar și cu o frumusețe pe de-a-ntregul ființei sale, a fost una genială. Dovada este succesul acestei emisiuni care a împlinit 7 ani de existență și 10 sezoane de largă audiență.

Chiar dacă în fiecare săptămână (marți, ora 22.00, la TVR 2 și TVR 2 HD) avem ocazia să-i cunoaștem pe eroii emisiunii, oameni obișnuiți sau vedete, care au trăit sau încă au parte de experiențe incredibile de viață datorate în mare parte DESTINULUI, apariția în 2014 a primului volum în care sunt povestite subiecte, 24 la număr, ale mai multor ediții s-a dovedit a fi o inițiativă de succes.

Și pentru că un astfel de proiect editorial trebuia să continue, iată că vă prezentăm al doilea volum, care cuprinde alte povești fascinante de viață, multe desprinse parcă din scenariile unor producții cinematografice. Pentru că, mai întotdeauna, viața bate filmul. Aceste subiecte au fost prezentate în perioada 2014-2019.

Veți fi auzit cu siguranță de mulți dintre cei 28 de adevărați eroi (și eroine!) ale căror povești au fost poate spuse, știute sau nu până la momentul difuzării fiecărei ediții a emisiunii „*Destine ca-n filme*”... Dar fiecare personaj i s-a confesat, i le-a depănat și mărturisit altfel Iulianei Marciuc. Și asta datorită talentului, profesionalismului și felului ei de a fi, meritul incontestabil aparținând și echipei care prezintă „*cazurile unor oameni obișnuiți în împrejurări și situații neobișnuite*”. Fie că sunt din București sau se află în orice alt loc din țară, astfel de oameni care au

reușit să învingă într-un fel sau altul DESTINUL se află printre noi. Doar marea actriță Stela Popescu cu al său DESTIN uimitor ne-a părăsit atât de brusc și atât de devreme, lăsându-ne mai triști, mai săraci și mai pustii sufletește, dar mai bogați pentru că am avut ocazia să o iubim, să o admirăm, să o cunoaștem și să o ascultăm.

Iată de ce poveștile acestor oameni, crâmpie de viață prezentate la Televiziunea Română, după o atentă și asiduă documentare și după ore și zile întregi de filmare și montaje, cu bucurie și entuziasm, cu nostalgie și suferință, cu lacrimi și umor, dar mai ales cu emoția care copleșește, merită nu doar vizionate, ci și păstrate pentru totdeauna între copertele unei astfel de cărți.

Acestea sunt cele 28 de DESTINE care au ținut la un moment dat telespectatorii cu respirația tăiată, dar care vor cuceri acum cititorul prin firul narațiunii, prin dialoguri, detalii și informație, gânduri, impresii și stări emoționale redate cu rigoare și acuratețe, dar mai ales cu naturalețe și sinceritate.

Și, pentru că, așa cum spunea filosoful german Wilhelm von Humboldt, *„modul în care un om își acceptă destinul este mai important decât însuși destinul său”*, noi vă invităm să citiți despre cele 28 de personaje în căutarea unui DESTIN.

Oana Georgescu

Continuăm proiecte de succes

Atunci când Iuliana mi-a cerut să scriu câteva rânduri drept prefață, m-am întrebat „de ce eu?”, „ce aş mai putea spune despre acest proiect?”.

În fond, această carte vine ca un pas firesc după primul volum publicat în 2015. Atunci și acolo s-au scris gânduri și cuvinte frumoase atât despre emisiune, cât și despre demersul unui jurnalist, care nu s-a mulțumit în „haina” comodă și strălucitoare a unei vedete TV.

Și atunci, ce ar mai fi de adăugat?

Cu atât mai mult cu cât eu cred că, atât Iuliana, cât și ale ei „Destine ca-n filme”, au dobândit de atâția ani și atâtea sezoane un loc special în peisajul televiziunilor din România.

Și totuși, cel puțin pentru mine, a accepta provocarea de a continua proiecte de succes este infinit mai dificil față de entuziasmul de a construi unul de la zero.

Și în această meserie, ca în oricare alta, poate fi ușor sau plin de șansă să ajungi în vârf, greu este să gestionezi succesul.

Și „Destine ca-n filme” se înscrie perfect în această logică.

De ce a fost greu în toți acești ani? Sau provocator?

Pentru că uitam din ce în ce mai des să ascultăm poveștile altora.

Pentru că nu mai credem că modelele sunt și printre noi.

Pentru că deseori ne e teamă de nou și fugim de tristeți mărturisite.

Pentru că, unii dintre noi, vrem să ne uităm la televizor și să râdem, să aflăm cancanuri, să criticăm politicienii momentului, să discutăm despre prețul pâinii sau rochia de mireasă a unei vedete.

Pentru că uneori ni se pare că DESTINUL altuia, mai dur sau mai blând, vine ca o povară în plus.

Dar dincolo de toate aceste trăiri, previzibile sau doar bănuite, ale dumneavoastră, telespectatorii noștri, acum cititori, există pasiunea pentru această meserie.

În primul rând, pasiunea Iulianei și a echipei acestui proiect, a echipei noastre și a colegilor mei, profesioniști ai Televiziunii Române.

Iar pasiunea aceasta reprezintă motorul, forța, încăpățânarea ca în acest peisaj, din ce în ce mai debusolant al presei din România, să vă oferim, de 10 sezoane, „Destine ca-n Filme”.

Cu respect față de eroii reportajelor, față de puterea poveștilor și față de judecătorul suprem al jurnalistului de televiziune – publicul.

Carla Tompea, Director TVR2, Director de programe

IRINA ALIONTE

Modelatoarea de destine

Există oameni care trec pe lângă tine fără să lase urme, cu figuri pe care le uiți în secunda în care nu le mai privești. De cealaltă parte sunt *influencerii*, iar privirea și realizările lor spun mai mult decât cuvintele. Personalitatea lor atrage, sunt oamenii care schimbă DESTINE.

Încă de mică, Irina a fost nevoită să învețe să se descurce de una singură. Rămasă doar cu mama ei într-o casă mult prea mare și pentru a se putea susține financiar, cele două au deschis o școală de limba engleză. Au început cu câțiva copii pe care îi primeau în propriul living. Irina a ales să își continue studiile în Anglia, fiind pasionată de marketing. Acolo a pornit și prima afacere care s-a dovedit a fi un mare succes. Povestea ei începe la sala de fitness a universității britanice la care studia. Acolo i-a venit ideea înființării unui club de noapte care să combine muzica, distracția, mișcarea și fitnessul și așa a luat naștere proiectul său, *Club Cardio*. La evenimentele nocturne pe care le organiza, tânăra strângea aproximativ 100 de persoane dornice să se distreze, dar și să ardă calorii. Între timp, afacerea începută la Warwick Business School s-a extins și în alte campusuri universitare din Marea Britanie. Proiectul a fost premiat cu titlul *Cea mai mare creștere a unui business*.

Irina a mers mai departe și a fondat alt business – Born2Succeed, o companie care a impulsionat mii de coaches, consultanți și antreprenori din SUA, Canada, Europa și Australia să își mărească veniturile, să își atragă succesul în business și să ducă o viață prosperă, ajutându-i pe cei din jur prin experiența lor. Povestea de succes a româncei a fost prezentată în publicații precum *The Huffington Post*, *Cosmopolitan*, *Men's Health* sau *Business Woman*, dar și la televiziuni și posturi de

radio. Până când într-o zi Irinei i-a venit ideea de a aplica același concept și în România. Și de aici până la a începe să schimbe DESTINE a fost doar un pas.

*

Mădălina Grigore: *Întâlnirea cu Irina mi-a schimbat destinul. Ea reprezintă pentru mine o sursă de motivație.*

Flavius Ursachi, antrenor: *Putem spune că facem oamenii mai frumoși, mai pozitivi. Și cred că asta e cea mai mare realizare.*

Daniela Raicu: *Da, m-am hotărât să fac și eu ceva și pentru mine și am venit la Irina Alionte...*

Sunt zeci de femei al căror destin a fost schimbat de Irina, femei care credeau despre ele că nu mai au nimic de oferit, care se rușinau de ele și de corpul lor. Tuturor li s-a schimbat viața după întâlnirea cu Irina și aplicarea conceptului ei.

Succesul înseamnă să te trezești dimineața cu energie, cu entuziasm, cu pasiune pentru ceea ce faci, să-ți placă ceea ce faci și să aduci și o contribuție pozitivă în viața altora.

Irina Alionte este o tânără de numai 28 de ani care astăzi schimbă destine, dar primul destin pe care avea să-l schimbe a fost chiar al ei.

Unde ai făcut tu școala, facultatea?

Prima școală de business pot spune că a luat ființă chiar în familie. Mama mea a început o afacere atunci când eu aveam 14 ani – cursuri de limba engleză pentru copii și tineri. Era profesoară de engleză, iar orele aveau loc în casa în care locuiam.

Cum s-a întâmplat? Așa brusc i-a venit ideea unei schimbări?

În urma divorțului a rămas cu o casă moștenită de la părinții ei, o vilă foarte mare, greu de întreținut; voia să-mi ofere un viitor și o educație și mai bună. A zis: ori închiriez casa, ori fac aici ceva, o afacere.

Și a decis să-și transforme casa într-o școală?

Da, exact. Pur și simplu living-room-ul a devenit prima sală de curs. Am cumpărat cinci bănci, zece scaune, o tablă, un casetofon, așa cum era pe vremea aceea, și am început cursul cu 11 elevi. Acum, după 15 ani de activitate, avem aproape 3.000 de cursanți și patru centre.

Atunci când era elevă în clasa a VIII-a, alături de mama ei, Irina punea bazele departamentului de marketing al Centrului de limba engleză, contribuind la construirea și dezvoltarea brandului Shakespeare School, astăzi un nume în domeniu.

La finalul facultății, Irina a plecat în Anglia. Și-a dorit să studieze marketingul la una dintre cele mai bune școli din lume. Acolo, în cămăruța mică a campusului, Irina concepea planuri mari.

Pentru Anglia am aplicat la vreo zece universități de top, școli de business despre care știam că sunt cel mai bine cotate.

Ca să faci masterul?

Da. Am primit oferte de la toate și am ales Warwick Business School, care este o universitate de prestigiu, în top cinci din Europa, și m-am specializat în marketing și strategie.

Câți ani aveai?

Aveam 23 de ani atunci când am plecat.

Pentru mulți, sala de fitness este locul în care te antrenezi, iar clubul este locul unde te distrezi. Nimeni nu s-ar fi gândit să combine cele două activități. Nimeni în afară de tânăra româncă aflată la studii în străinătate căreia i-a venit ideea înființării aceluia club de noapte care să combine muzica, distracția și fitnessul.

Atunci când mergeam la orele de sport obișnuite, la sală, la aerobic, vedeam cum lumea se simțea ușor intimidată din cauza luminilor, a oglinzilor... Chiar și prietenele mele la clasele

de aerobic se simțeau un pic timorate, rușinate și spuneau: „Hai să stăm mai în ultimul rând, să nu ne vadă lumea, dacă greșim vreo mișcare sau vreo parte din coregrafie?!” În schimb, aceleași prietene, atunci când le duceam pe ringul de dans, într-o atmosferă de petrecere, se simțeau cu totul altfel, dansau și ardeau calorii la cu totul alt nivel. Așa că mi-am zis: ce-ar fi să combin cele două pasiuni și hobby-uri ale mele: clubbingul sau petrecerile cu exercițiile fizice?! Am lansat acest proiect la noi la facultate și, deși era sesiune și toată lumea se pregătea pentru examene și nu era chiar o perioadă prielnică, tot au venit 60 de participanți. Clasa a fost full, s-au distrat de minune și au spus că niciodată nu s-au simțit atât de bine făcând totodată mișcare.

Irina a crezut în ideea ei inedită de a combina fitnessul cu clubbingul, s-a zbatut s-o dezvolte, s-o facă cunoscută, iar la mai puțin de un an de la lansare, afacerea începută la Warwick Business School s-a extins la alte universități din Londra.

Și ai pornit singură de la bun început în acțiunea asta de promovare a propriului tău business?

Da, da, am pornit singură și nu a fost ușor. Ca orice început, e destul de greu, au fost foarte multe nopți nedormite, cu angoasele firești ale unui nou început. Iar la 24 de ani mă mutasem singură în Londra, un oraș necunoscut, unde nu aveam familie, nu aveam prieteni, decât doi, trei colegi de la masterat, pe care îi cunoscusem și se mutaseră și ei în oraș. Nu cunoșteam oameni de business, nu aveam conexiuni, nu știam de unde să încep, nu aveam un site de promovare, un contabil, un grafician, lucruri firești de care ai nevoie la orice început de drum. Gândește-te, să pleci doar așa, cu o geantă, și să vrei să faci o afacere, un business în Londra!... Cine să creadă că poți reuși?

Tocmai de asta mă mir, tocmai de asta cred că ai un DESTIN CA-N FILME, pentru că puteai foarte bine să clachezi.

Povestea de succes a tinerei românce avea să ajungă în curând subiect pentru ziare și televiziune. A fost distinsă cu numeroase premii și,

ca o recunoaștere a curajului și meritelor sale, Irina a primit ajutor de la cea mai mare companie de marketing din Marea Britanie, finanțare de la guvern și sfaturi prețioase de la un afacerist miliardar.

Ai apărut și în ziarele britanice, iar asta nu-i puțin lucru.

Le-a plăcut foarte mult povestea mea. Faptul că, fiind atât de tânără, am început un business, am obținut finanțare și mentorat și mai ales să vin din altă țară i-a impresionat. Adică am venit să fac ceva bun în țara lor și cred că asta i-a frapat și le-a atras atenția. Spuneau că am adus un concept inovativ, care a revoluționat industria lor de fitness și că îmi admiră curajul și inițiativa.

Irina a decis că trebuie să-i convingă și pe români și s-a întors în țară să schimbe ideile preconceptuate ale conaționalilor săi despre fitness.

Și cum de nu te-ai gândit să rămâi acolo?

M-am gândit și la asta, însă ritmul de viață de acolo este atât de copleșitor, de haotic și obositor... Cred că poți s-o duci un an, doi, așa cum am făcut eu, însă nu cred că e genul de oraș în care m-aș stabili dacă aș vrea să am o familie. Nu m-aș vedea stând acolo pe termen lung. A fost o perioadă în care am învățat enorm și nu regret absolut nicio clipă.

„Se spune că cel mai bine e să simți pe pielea ta un lucru. Pentru că îmi place să experimentez și pentru că nu am putut refuza tentația unui antrenament de unu la unu cu antrenorul Răzvan Stratulat, m-am echipat și m-am prezentat la sală.” – Iuliana Marciuc

Acum eu am acceptat provocarea, dar mai înainte trebuie să te întreb ceva despre Irina. Cum ai ajuns tu în echipa ei?

Răzvan Stratulat, antrenor: Păi, foarte simplu. Am căutat un mediu de lucru plăcut, în care să mă simt ca într-o familie, ca acasă și am descoperit în Irina un lider, nu un șef. E un loc, o sală unde mă simt foarte bine, vin și lucrez de plăcere, mă înțeleg foarte bine cu colegii, cu oamenii. E un mediu foarte plăcut.

Dar, spune-mi, voi chiar schimbați aici destine? Pentru că vin oameni cu mai multe kilograme, după care îi vezi cu minus 25-30 de kilograme sau oricum observi schimbarea lor în bine.

Răzvan Stratulat: Da, da. Bineînțeles. Exact așa este!

Țin legătura cu voi oamenii ăștia?

Răzvan Stratulat: Bineînțeles. Cum să nu țină? Oamenii sunt foarte apropiați de noi. De fapt, suntem ca o mare familie. Nu există profesor și elev. Există prieteni, există grup, există familie. Ne ajutăm, ne motivăm, ne împingem de la spate. Pentru asta suntem aici.

Și astăzi ce facem?...

Răzvan Stratulat: Vom încerca să lucrăm un exercițiu pentru brațe, umeri, pentru partea de sus a corpului mai exact.

Iuliana Marciuc și antrenorul Răzvan Stratulat încep seriile de exerciții pentru tonifierea umerilor și a brațelor. Nu este deloc ușor, trebuie executate foarte corect, susținut, cu intensitate și fără pauze.

Am transpirat, deja. Mi-ai spus că ai venit cu conceptul acesta din Anglia. Care este povestea acestui spațiu amenajat în București? Ce era înainte aici? Văd că scrie în engleză pe pereți, tot felul de texte motivaționale. Când ai început și cum ai descoperit locul ăsta?

În ianuarie 2015 am revenit în țară cu gândul de a face ceva diferit și de a avea un centru, un spațiu pe sufletul meu unde mie, în primul rând, să-mi facă plăcere să vin și să fac mișcare. Eu consider locul acesta ca un loc al nostru, de joacă.

Cu cine ai făcut toate lucrurile astea?

Am pornit la drum singură, ca de obicei. Am postat un anunț pe Facebook ca să găsesc antrenori. N-aveam încă sediu, n-aveam o locație și țin minte că am făcut primele interviuri de angajare într-o cafenea.

Și au avut încredere în tine?

Ei au avut încredere în entuziasmul meu și în ideea pe care o aveam: aceea de a transforma viețile oamenilor, de a transforma destine într-un altfel de mod, prin antrenamente distractive, energizante, cumulate cu un program de nutriție.

Și cu muzică...

Muzică, da, pentru că așa nici nu știi când trece timpul.

Și cine a fost primul care ți s-a alăturat?

Flavius a fost primul antrenor care a venit alături de mine și a crezut în conceptul meu. Practic, și-a lăsat jobul de antrenor personal și avea zeci de clienți pentru un start-up, pentru ceva nesigur, la început de drum. Nici măcar n-aveam o locație la vremea respectivă și totuși a spus da. A avut curaj.

Flavius Ursachi: Mi-a plăcut cum a decurs prima întâlnire, cum am discutat proiectul cu Irina. Mi-a plăcut că era deschisă și că mi-a oferit cadrul în care să mă dezvolt. Mi-a plăcut că mi-a dat independență în realizarea proiectului pe partea de fitness și că mi-a dat încredere că putem realiza ceva bun împreună. Ceva nou, inedit în care să ajutăm cât mai multe persoane. Cred că într-o mică măsură putem spune că facem oamenii mai frumoși, mai pozitivi și asta e cea mai mare realizare.

Sunt zeci de povești cu oameni cărora Irina și echipa ei le-au schimbat destinul. Dintre ele, una este cu adevărat specială: povestea Mădălinei începe nu în urmă cu ani, ci în urmă cu... kilograme. Mai precis, peste 50!

Mădălina Grigore: Viața mea cu 50 de kilograme în plus nu era una bună. Nici din punctul de vedere al sănătății, nici din punctul de vedere al confortului, ci din punctul de vedere al imaginii mele pur și simplu. Este foarte dificil să mergi într-un magazin, să ceri o mărime la o haină, iar vânzătoarea să spună că îi pare rău, dar aceea e cea mai mare mărime, iar ție să nu-ți vină. Motivul pentru care m-am îngrășat a fost acela că am